

葉啟俊 YIP Kai-chun

www.yipkaichuns.com

展覽/表演/放映/出版

- 2024.08 舊金山異聞手推車
〈華埠鬼節〉，舊金山中華文化中心，三藩市，美國
- 2024.03 小鄉有大洲
〈城中藝遊：圓壘食誌〉，香港藝術發展局，香港
- 2022.11 離島海：地圖
〈LOVE+: Awakenings〉，香港藝術中心，香港
- 2022.08-09 山旮旯OK：大帽山川龍村村民同友好嘅客家歌呀喂！
〈城市新活展〉，openground，香港
- 2022.05 聖客家坡啦
新加坡美術館，新加坡
- 2021.01 山旮旯OK：大帽山川龍村村民同友好嘅客家歌呀喂！
香港
- 2019.03 路過的人
〈Reis Magos〉藝術節，ArtOxygen，果阿，印度
- 2019.02 越過高山越過谷
〈無法取得位置〉，據點。句點，香港
- 2018.03-08 山旮旯OK
〈邂逅！山川人〉，藝術推廣辦事處，香港
- 2018.05 阿喱
〈日日為食〉，ArtOxygen，孟買，印度
- 2018.01 說來話長
〈客貨船秩事〉，藝穗會，香港
- 2017.09 整咁多，都係想一齊聽首歌
西九化談實錄之〈燒數簿2017〉，C&G藝術單位，香港
- 2017.05 蘇維埃石屎
藝鵠，香港

- 2016.12 Under Construction
ArtEast, 比斯凱克, 吉爾吉斯
- 2016.09 見海不是海
Córtex Frontal, 阿拉約洛斯, 葡萄牙
- 2016.07 棋宮棋
〈8x8. The Future that Never Happened〉, 第比利斯,
喬治亞
- 2016.04 崖hea響禎言
〈得左. 失左〉跨界別藝術節, 賽馬會創意藝術中心, 香港
- 2016.02 崖hea響禎言
第二十一屆ifva媒體藝術展, 香港藝術中心, 香港
- 2015.11-12 黃竹坑聚疊(三): 堅砌
(與卓穎嵐、張才生、冼宏瀚、蘇曼華、黃福權、王濤兒合作)
據點。句點, 香港
- 2015.07 致珍妮: 深水埗的璀璨生活
藝術巴塞爾: 買不起, 送給你, 香港
- 2015.07-09 南山未了 — 三年
Mur Nomade, 香港
- 2015.05 崖hea響禎言
長春社文化古蹟資源中心, 香港
- 2012.04-05 南山未了
聲音掏腰包, 香港
- 2007.01-02 身體話言
(與涂業生、趙綺鈴、李雅頌合作)
文字機器創作集二, 香港
- 2006.06 陀陀擰
香港城市大學學生作品選
第三十屆香港國際電影節, 香港

策展

- 2023.11 船到橋頭生活節
(與陳俊傑、Myriem Alnet合作)
香港
- 2022.11-12 On Air 2022
健康空氣行動, 香港
- 2021.03 船到橋頭生活節
(與陳俊傑、Myriem Alnet合作)
香港
- 2018.11 日日為食
藝術到家, 香港
- 2017.11 走夜巷
藝們, 香港
- 2017.06-07 類聚集
非常廟藝文空間, 臺北, 臺灣
- 2015.07 訣
Mur Nomade, 香港
- 2015.06 Level Note one two
case-open-close, 香港
- 2010.01 Lithium Carbon – CIL Creative Bulletin #2
藝術公社, 香港

駐場計劃

- 2024.07-08 舊金山中華文化中心
三藩市, 美國
- 2022.03-05 新加坡美術館 社區及教育駐場計劃
新加坡
- 2019.03 ArtOxygen
果阿, 印度
- 2018.05 ArtOxygen
孟買, 印度

2016.10-12	ArtEast 比斯凱克, 吉爾吉斯
2016.07-10	Córtex Frontal 阿拉約盧什, 葡萄牙
2016.05-06	GeoAIR駐場 GeoAIR, 第比利斯, 佐治亞
<u>教學</u>	
2017.01-05	新媒體藝術管理 文化管理學士課程, 香港中文大學
<u>演講、工作坊及其他 (部分)</u>	
2024.09	講者 〈不只是一片藍：水域生態與藝術——界外學園：植根於日常〉, Para Site藝術空間, 香港 (與Wayla Amatathammachad、許天欣、黃肇鴻合作)
2019.03, 2020.03 & 2022.02	評審 不貧窮藝術節 香港
2021.05	講者 Innovating Expression, Art Central 2021, 香港
2021.01	講者 〈山旮旯OK：大帽山川龍村村民同友好嘅客家歌呀喂！〉 音樂合輯發佈會, 一拳書局, 香港
2019.10	講者 「何處是吾家 — 本土視覺藝術談」, 不貧窮藝術節2019, 香港
2018.04-11	手造城市. 藝行實現社 香港藝術中心
<u>獎項</u>	
2022.04	專題資助計劃 信言設計大使, 香港
2021.01	半額獎學金 The New Centre for Research and Practice, 美國

- 2020.04 專題資助計劃
信言設計大使, 香港
- 2016.02 VT Open Call非常徵件正取
非常廟藝文空間, 臺北, 臺灣
- 2016.02 媒體藝術組, 特別表揚 (崖hea響楨言)
第二十一屆 ifva獨立短片及影像媒體比賽, 香港
- 2015.06 徵集新晉策展人項目策劃書
Mur Nomade, 香港
- 2011.11 & 2013.07 新苗資助
香港藝術發展局, 香港
- 2003 – 2004 安樂影片獎學金
安樂影片有限公司, 香港
- 學歷
- 2021.02 – 現時 Certificate Programme
The New Centre for Research and Practice, 美國
- 2006.09 – 2008.07 文化研究碩士
嶺南大學, 香港
- 2003.09 – 2006.07 創意媒體文學士
(批判性跨媒體實驗室 — 乙等一級)
香港城市大學
- 寫作 (部分)
- 2021.01 勞麗麗〈寂靜春天來臨前〉：聆聽混聲合唱的兩重生態
立場新聞
- 2018.03 怎個靜字了得 — 耳聽坪洲
聲音掏腰包
- 2013.07 美國夢險號 — 出走擴張的盡頭?
國際演藝評論家協會 (香港分會)
- 2013.06 月滿軒尼詩; 打蛇; 死亡遊戲; 大班; 玉女添丁
《World Film Locations: Hong Kong》

- 2012.02 訪菜園村藝術節主辦人Jenny; 人神決戰浮腰王與推土怪手
Choi Yuen Village Arts Festival
《新春糊土托. 菜園藝術快樂抗爭》
- 2011.03 酒店是藝術交易所 — 第五屆亞州頂級畫廊酒店
藝術博覽會
《藝術與投資》第64期
- 2010.03-09 〈白色恐懼〉的教人不寒而慄：慄在那處？；演唱會大龍鳳；
〈慾望號快車〉 — 餘韻的意義
據點。句點, 香港